



## Tagung

### Unbekannte Romanik

#### Ein Wandgemälde in der Sammlung des Deutschen Burgenmuseums

Veranstalter:

Deutsches Burgenmuseum Veste Heldburg in Verbindung mit der Universität Bonn und der Universität Bamberg (ZEMAS)

Mit Unterstützung der Ernst-von-Siemens-Kunststiftung (Kunst auf Lager)

**Bamberg / Heldburg, 14.-16.6.2018**

### Programm (Stand 5.6.2018)

Donnerstag, 14.6.2018 Nachmittag

Anreise

Fakultativ (Studierende ZEMAS / Lehrstühle für Kunstgeschichte): Stadtführung Bamberg

Donnerstag 14.6.2018

**Uni Bamberg, An der Universität 2 (ehem. Jesuitenkloster) Raum U2/00.25**

18.00 Uhr Abendvortrag - in Zusammenarbeit mit Lehrstuhl für Kunstgeschichte I  
Dr. Helmut Stampfer: Das Bild des Ritters in der Tiroler Wandmalerei des 13.  
und 14. Jahrhunderts

Anschließend: Abendessen (Selbstkostenbasis)

Freitag 15.6.2018

9.00 Uhr **Abfahrt in Bamberg**, Markusplatz, zur Heldburg [Bustransfer]

10.00 Uhr Willkommenskaffee auf der Heldburg

#### ***Teil 1: Provenienz, Bestandsaufnahme und Präsentation***

10.30 Uhr Begrüßung Bürgermeisterin Katja Kieslich, Vorsitzende des Trägervereins  
Deutsches Burgenmuseum; G. Ulrich Großmann, 2. Vorsitzender.  
Einführung durch Organisatoren/Kooperationspartner (DBM, ZEMAS, SFB  
1167 Bonn), Konzept und Ziel der Tagung

11.00 Uhr G. Ulrich Großmann: Der Weg der Wandmalereien auf die Heldburg

11.30 Uhr Anja Grebe: Hängungs- und Präsentationskonzept

12.00 Uhr Harald Wolter-von dem Knesebeck: Die große Reiterkampfszene -  
Annäherungen an die Ikonographie

Diskussion

12.45 Uhr Mittagspause [Imbiss auf der Heldburg, Selbstkostenbasis]

### ***Teil 2: Materieller Befund und Restaurierung***

- 14.00 Uhr Christoph Merzenich: Zum Konzept der Restaurierung und Konservierung der Wandmalerei-Fragmente  
14.30 Uhr Nico Wörner: Die einzelnen Schritte der Restaurierung und Befunde  
Diskussion vor den Originalen  
16.00 Uhr Kaffeepause  
16.30 Uhr G. Ulrich Großmann/Anja Grebe/Elke Elbers: Führung durch das Deutsche Burgenmuseum  
18.00 Uhr Rückfahrt nach Bamberg  
20.00 Uhr Abendessen in Bamberg / Bierkeller (Selbstkostenbasis)

Samstag 16.6.2018

**Bamberg, Universität, An der Universität 5, Raum U5/01.22**

### ***Teil 3: Stilistische und ikonographische Annäherungen***

- 9.00 Uhr Judith Bangerter-Paetz: Raumausstattungen in Burgen der Romanik  
9.45 Uhr T rence Le Deschault de Monredon: Profane Wandmalerei der Romanik in Frankreich (in französisch)  
10.30 Uhr Goswin von Mallinckrodt: Die romanischen Wandmalereien der Gamburg  
11.15 Uhr Kaffeepause  
11.45 Uhr Christopher Retsch/Fabian Brenker: Analyse von Waffen und R stungen des Gemäldes auf der Heldburg  
12.30 Uhr Mittagspause

### ***Teil 4: Motivische Annäherungen***

- 14.00 Uhr Steffen Kremer: Analyse der Wappen-Fragmenten und Schilde  
14.45 Uhr Anja Grebe: Profan oder doch sakral? Reiterk mpfe in Buchmalerei der Romanik  
15.30 Uhr Birgit Zacke: Feindschaft, Krieg und Schlacht in Bild und Text im Hochmittelalter  
16.15 Uhr Abschlussdiskussion  
17.00 Uhr Ausklang

Es wird keine Tagungsgebühr erhoben. Eine Anmeldung ist jedoch erforderlich (wegen des Bustransfers), für Kaffeepausen wird um einen freiwilligen Obolus gebeten.

Anmeldungen an:

Prof. Dr. G. Ulrich Großmann (GNM Nürnberg, 0911/1331-100)  
E-Mail: [g.u.grossmann@gnm.de](mailto:g.u.grossmann@gnm.de)